

I Hope I'm Stoned

Choreographie: Sonja Schnee & Robert Stipic

Beschreibung:	32 count, 2 wall, improver line dance; 3 restarts, 2 tags
Musik:	I Hope I'm Stoned (When Jesus Takes Me Home) (feat. Old Crow Medicine Show) von Charlie Worsham
Hinweis:	Der Tanz beginnt mit dem Einsatz des Gesangs

S1: Point-cross-point-cross-point-touch forward-point-back-point-back-point-back-heel & heel &

- 1& Rechte Fußspitze rechts auftippen und rechten Fuß über linken kreuzen
- 2& Linke Fußspitze links auftippen und linken Fuß über rechten kreuzen
- 3& Rechte Fußspitze rechts und dann vorn auftippen
- 4& Rechte Fußspitze rechts auftippen und Schritt nach hinten mit rechts
- 5& Linke Fußspitze links auftippen und Schritt nach hinten mit links
- 6& Rechte Fußspitze rechts auftippen und Schritt nach hinten mit rechts
- 7& Linke Hacke vorn auftippen und linken Fuß an rechten heransetzen
- 8& Rechte Hacke vorn auftippen und rechten Fuß an linken heransetzen
(**Ende:** Der Tanz endet nach '7&' in der 11. Runde - Richtung 12 Uhr, Musik wurde wieder langsamer; zum Schluss die Ende-Sequenz tanzen)

S2: Flick-touch-flick-stomp-flick-touch-flick-stomp-pigeon toes

- 1& Linken Fuß nach hinten schnellen und neben rechtem Fuß auftippen
- 2& Linken Fuß nach hinten schnellen und linken Fuß an rechten heransetzen
- 3& Rechten Fuß nach hinten schnellen und neben linkem Fuß auftippen
- 4& Rechten Fuß nach hinten schnellen und rechten Fuß an linken heransetzen (etwas auseinander)
- 5&6 Linke Hacke/rechte Fußspitze nach rechts drehen - Linke Fußspitze/rechte Hacke und wieder linke Hacke/rechte Fußspitze nach rechts drehen
- 7&8 Linke Hacke/rechte Fußspitze nach links drehen - Linke Fußspitze/rechte Hacke und wieder linke Hacke/rechte Fußspitze nach links drehen (Gewicht am Ende links, Füße gerade)
(**Restart:** In der 8. Runde - Richtung 6 Uhr - hier abrechnen und von vorn beginnen)

S3: Rock forward-rock back-kick-¼ turn l-kick-¼ turn l-rock forward-rock back-heel & heel &

- 1& Schritt nach vorn mit rechts und Gewicht zurück auf den linken Fuß
- 2& Schritt nach hinten mit rechts und Gewicht zurück auf den linken Fuß
- 3& Rechten Fuß nach vorn kicken, ¼ Drehung links herum und rechten Fuß an linken heransetzen (9 Uhr)
- 4& Wie 3& (6 Uhr)
- 5& Schritt nach vorn mit rechts und Gewicht zurück auf den linken Fuß
- 6& Schritt nach hinten mit rechts und Gewicht zurück auf den linken Fuß
- 7& Rechte Hacke vorn auftippen und rechten Fuß an linken heransetzen
- 8& Linke Hacke vorn auftippen und linken Fuß an rechten heransetzen
(**Restart:** In der 2. Runde - Richtung 12 Uhr - nach '4&' abrechnen und von vorn beginnen)
(**Restart:** In der 5. Runde - Richtung 6 Uhr - nach '4&' abrechnen und von vorn beginnen)

S4: Toe-heel-toe swivels out + in, toe strut across-toe strut back-toe strut side-toe strut forward

- 1&2 Rechte Fußspitze, Hacke und wieder Fußspitze nach rechts drehen
- 3&4 Rechte Fußspitze, Hacke und wieder Fußspitze wieder zurück drehen
- 5& Rechten Fuß über linken kreuzen, nur die Fußspitze aufsetzen, und rechte Hacke absenken
- 6& Schritt nach hinten mit links, nur die Fußspitze aufsetzen, und linke Hacke absenken
- 7& Schritt nach rechts mit rechts, nur die Fußspitze aufsetzen, und rechte Hacke absenken
- 8& Schritt nach vorn mit links, nur die Fußspitze aufsetzen, und linke Hacke absenken

Wiederholung bis zum Ende

Tag/Brücke 1 (nach Ende der 1. Runde - 6 Uhr)

T1-1: Kick-kick-back, coaster step

- 1&2 Rechten Fuß nach vorn kicken - Rechten Fuß nach vorn kicken und Schritt nach hinten mit rechts
- 3&4 Schritt nach hinten mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen und kleinen Schritt nach vorn mit links

Tag/Brücke 2 (nach Ende der 9. Runde - 12 Uhr; Musik ist langsamer)

T2-1: Cross, unwind ½ l, hold

- 1-4 Rechten Fuß über linken kreuzen - ½ Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende links [2-3]
- Halten (6 Uhr)

Ending/Ende

E: Cross, unwind full l, step, drag, back, drag, cross, unwind full l

- 1-4 'Rechten Fuß über linken kreuzen - Volle Umdrehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende links
- 5-8 'Schritt nach schräg rechts vorn mit rechts - Linken Fuß an rechten heranziehen
- 9-12 'Schritt nach schräg links hinten mit links - Rechten Fuß an linken heranziehen
- 13-16 'Rechten Fuß über linken kreuzen - Volle Umdrehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende links